

Transcriptie video Max Douw, muzikale gastheer



Martine: Hallo Max.

Max: Hallo Martine, hallo Amy.

Martine: Hi! Max zou jij jezelf even willen introduceren aan ons?

Max: Ja, ik ben Max Douw. Ik ben 29 jaar. En ik ben in het dagelijks leven artiest.

Martine: En is dat in de breedste zin van het woord? Of zou je dat misschien wat kunnen specificeren?

Max: Ja, echt in de breedste zin...? Nou ja, in de breedste zin van het woord wel, ja. Dus ik doe allerlei verschillende optredens, voorstellingen. Waar ik maar kan zingen, eigenlijk. Soms voor kinderen, soms voor volwassenen. Voor conferenties, voor studiedagen. In Nederland, Vlaanderen. Ik ben in Duitsland begonnen deze zomer, dus daar treed ik ook op sinds kort.

Martine: Aha, *Sie sprechen auch Deutsch?*

Max: *Nein, wie Rudi Carrell!*

Martine: (lacht) Oké!

Max: Ik probeer het perfect te zingen, dat wel.

Martine: Mooi zo! Max, onze volgende vraag is: waarom werk je mee aan Social Media Inspiration Day?

Max: Nou, sowieso omdat ik natuurlijk jou heb ontmoet en jou te gek vind. Dus ja, daar wil je wel bij zijn sowieso. En omdat ik via jou ook wel heb ontdekt, nog weer meer hoe interessant social media voor mij als artiest zijn om mensen te bereiken. En daar heb ik eigenlijk nooit zoveel bij stil gestaan.

Ben er een paar jaar geleden wel een beetje ingerold. Ik heb wel Facebook, maar mijn Facebook is nu eigenlijk ook alleen maar voor mezelf en mijn vak. Dus dat doe ik ook heel bewust.

Ik kijk ook heel goed wat ik deel, omdat ik best wel veel mensen op mijn Facebook heb als publiek, zal ik maar zeggen. Daardoor is het eigenlijk al niet meer privé, maar echt een forum ook voor mij als artiest. Dus ik vind het ook echt heel interessant ook voor mezelf om bij deze conferentie te zijn. Om weer dingen te leren, omdat het toch wel een hele nieuwe wereld voor mij is.

Martine: ...en benieuwd bent in die nieuwe wereld...

Max: ...ja, en ik ook een tijdje wel heb gedacht: moet dat nou en waar gaat het om? Het gaat erom dat je een lied zingt met live publiek. Maar ik merk gewoon dat..., nou ja. Laatst was er een jongen en die heeft een liedje van mij op YouTube ontdekt, zal ik maar zeggen, die mij niet kent. En hij vindt dat liedje mooi en dat is wel heel erg gaaf. Hij had dat niet gevonden als ik dat niet liedje er niet op had gezet.

Martine: Precies!

Max: Ja, dat is wel heel mooi.

Martine: Dat is voor jou ook een soort van podium eigenlijk, denk ik?

Max: Ja, absoluut.

Martine: Oké! En Max, hoe ga je ons blij maken op SMID?

Max: Nou ja, ik ga, eh... hoewel je dat nu niet aan mijn vrijdagmiddagstem zou kunnen horen, ik ga heel mooi voor jullie zingen. Hoop ik. En leuk voor jullie zingen. Ik neem mijn hele goeie vriend en violist Noa Eyl mee. Hij is echt een topviolist, dus die gaat lekker voor jullie spelen. Dat zou eigenlijk wel genoeg moeten zijn.

Martine: (lacht:) Ja, wij denken dat dat ook wel genoeg is. Leuk! Wij zijn superblij met jullie bijdrage ook, want muziek doet zo veel, net zoals social media. Maar muziek is erg belangrijk ja. Maar Max, wat moeten wij absoluut nog van jou weten?

Max: Daar krijg je het hè? Wat ga je dan delen zo, op zo'n forum?

Martine: Heb je nog rare rituelen? Of hobby's?

Max: Nou, ik heb eh... misschien als ik zo praat kom ik er wel op... Nee, ik ben wel erg druk met werken. Dus ik kan wel na spannende optredens, ik heb best wel veel optredens de laatste tijd, na spannende optredens kan ik best wel heftig ontladen, zal ik maar zeggen.

Martine: Ah, en hoe doe je dat?

Max: Dan voel ik mij wel heel erg de Ramses Shaffy. Dan ga ik heel erg de artiest uithangen en te hard praten, en veel teveel praten. Veel teveel roken, terwijl ik eigenlijk niet rook. Maar dat is dan gewoon interessant.

Martine: Drinken!?

Max: Drinken! En als er dan ergens een piano is, weer erachter gaan zitten. En dan toch net iets verder gaan dan je zou moeten gaan achter die piano. Wat mensen dan ook wel weer heel erg leuk vinden, maar ook een beetje gek. En dan de volgende dag onder de douche staan en dan denken: ja, ik ben eigenlijk ook gewoon natuurlijk maar een boerenlul.... (lacht).

Martine: (lacht:) Dus de mensen moeten eigenlijk na afloop vooral blijven hangen ja, hahaha!



Max: Ligt er aan hoe spannend het was hè. Hoe groter het optreden, hoe groter de artiest na afloop!

Martine: (lacht:) Nou prachtig! Ik heb er eigenlijk niets aan toe te voegen. Behalve dat ik er heel veel zin in heb om dát mee te maken. We kijken heel erg naar jullie uit! Leuk! Hé Max, hartstikke bedankt en tot de 13^e! Doeg!

Max: (zwaait:) Doeg!